Garage Band im Unterricht – Liveloops

Ziel der Stunde: Erstelle eine eigenen Mix mit vorgefertigten Loops. In deinem aufgenommenen Song soll Folgendes erkennbar sein: Intro (2T) – Strophe (8T) – Chorus (8T)– Strophe (8T) – Chorus (8T) – Outro (2T).

Differenzierung: Wenn du ganz professionell sein willst, achte auf die Länge der Teile (in den Klammern) und versuche gleiche Teile auch identisch zu gestalten.



Garage Band im Unterricht – Liveloops von <u>Ingo Engelhaupt</u> ist lizenziert unter einer <u>Creative Commons Namensnennung – Nicht-kommerziell – Weitergabe unter</u> gleichen Bedingungen 4.0 International Lizenz.



(cc) EY-NC-SA Garage Band im Unterricht – Liveloops von Ingo Engelhaupt ist lizenziert unter einer Creative Commons Namensnennung – Nicht-kommerziell – Weitergabe unter gleichen Bedingungen 4.0 International Lizenz.